

公開大学礼拝

WEDNESDAY OPEN SERVICE

All Welcome

水曜礼拝

毎月第3水曜日 18:30~19:40

ラーハウザー記念東北学院礼拝堂

申込不要

どうぞ参加ください。

第25回

2019年9月18日(水)

◆礼拝 18:30~19:00◆

説教 大西晴樹 本学学長

奏楽 今井奈緒子 本学教養学部教授

◆音楽 19:00~19:40◆

オルガンと独唱による讃美

オルガン 今井奈緒子 本学教養学部教授

ソプラノ 菅英三子 東京藝術大学教授

Profile



〈説教〉大西 晴樹 ONISHI Haruki

1953年、北海道深川市生まれ。1975年に法政大学法学部政治学科を卒業後、神奈川大学にて学術博士（経済学）を取得。西洋経済史およびイギリス社会経済史を専門とし、明治学院大学にて教鞭を執る傍ら、1991年に英オックスフォード大学訪問研究員に就任。その後、2008年に明治学院大学学長、2012年に明治学院学長就任、そして2019年に東北学院大学学長就任。著書『キリスト教学校教育史話—宣教師の種蒔きから成長した教育共同体』（教文館、2015年）、『海洋貿易とイギリス革命—新興貿易商人の宗教と自由』（法政大学出版局、2019年）など多数。



〈オルガン〉今井 奈緒子 IMAI Naoko

東京藝術大学、ドイツ・フライブルグ音楽大学オルガン科卒業。1986年ドイツ・ゲオルク・ベーム国際オルガンコンクール、88年ベルギー・ブルーシュ国際バッハ・コンクールに入賞。日本・ヨーロッパ各地におけるソロ活動のほか、経験豊かな演奏低音・アンサンブル奏者として共演者から信頼を得ている。ソロCDに「シャイトのアラマンダ」「バッハ：クラヴィーア練習曲集第3部」「スウェーデン7つのオルガン」「バッハのコレラを歌う」（付録CD）など。バッハ・コレギウム・ジャパン創設時からのメンバーとして教会カンタータシリーズをはじめとする国内外での公演、CD録音に数多く参加した。現在東北学院大学教養学部教授、大学オルガニスト、同宗音楽研究所所長。宮城学院女子大学非常勤講師。日本キリスト教団聖南坂教会、西片町教会オルガニスト。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。オルガンを故秋元道雄、河野和雄、廣野嗣雄、ジグモント・サットマーリの各氏に師事。



〈ソプラノ〉菅 英三子 SUGA Emiko

京都市立芸術大学卒業後、ウィーン国立音楽大学に留学。首席でディプロムを取得して修了。アルフレード・クラウス国際声楽コンクール第二位、ウィーン国際新進オペラ歌手コンクール第一位、藤沢オペラコンクール第一位及び福永陽一郎賞、オーストリア共和国芸術賞、出光音楽賞、青山音楽賞、新日鉄音楽賞、芸術祭新人賞、宮城県芸術選奨、宮城県文化の日表彰（教育文化功労者）などを受賞。プラハ国立歌劇場、プリノ国立歌劇場、ブレーマーハーフェン市立劇場、バート・ヘルスフェルト夏季音楽祭オペラ、ガルス夏季音楽祭オペラ、フロリダ・バームビーチ・オペラ、新国立劇場、東京室内歌劇場、モーツァルト劇場、藤沢市民オペラ、出雲市民オペラ、延岡市民オペラなどのオペラ公演や、ヘッセン放送交響楽団、ポストンシンフォニー、NHK交響楽団、日本フィルハーモニー、新日本フィルハーモニー、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー、仙台フィルハーモニー、群馬交響楽団、神奈川フィルハーモニー、アンサンブル金沢、名古屋フィルハーモニー、京都市交響楽団、大阪フィルハーモニー、九州交響楽団など多くのオーケストラの演奏会に出演。また各地においてリサイタルなどの演奏活動を行っている。現在、東京藝術大学教授。

登録有形文化財：ラーハウザー記念東北学院礼拝堂

