

東北学院大学文学部総合人文学科

推薦型選抜・総合型選抜合格者のみなさん

東北学院大学文学部総合人文学科長 吉田 新

合格おめでとうございます。これから入学までの期間は、高校生活を締めくくると共に、来たるべき大学生活に備える大切な時となります。この時期を有意義に過ごすために、以下の2つの課題に取り組んで下さい。

記

課題 1. 課題図書(以下の図書リスト参照)

課題 2. e-ラーニング「TG ドリル」(別紙参照)

課題 1 について

下記のリストの中から自分の関心がある分野の図書2冊を選び、それぞれについて感想を書くこと。感想文の長さは1冊につき2400字以内(ワープロの場合はA4版、40×30に印字して2頁以内、手書きの場合は黒ペン、楷書書き、400字詰め原稿用紙6枚以内または200字詰め原稿用紙12枚以内)とする。

【思想・哲学】

プラトン『ソクラテスの弁明』岩波文庫
納富信留『プラトンとの哲学 対話篇をよむ』岩波新書
出村和彦『アウグスティヌス——「心」の哲学者』岩波新書
岩田靖夫『ヨーロッパ思想入門』岩波ジュニア新書
田尻祐一郎『江戸の思想史』中公新書
阿満利麿『仏教と日本人』ちくま新書
大野 晋『日本人の神』河出文庫
村上陽一郎『死ねない時代の哲学』文春新書
難波紘二『覚悟としての死生学』文春新書
坂口幸弘『死別の悲しみに向き合う：グリーフケアとは何か』講談社現代新書

【文化・芸術】

岡田暁生『西洋音楽史—「クラシック」の黄昏』中公新書
秋岡陽『自分の歌をさがす—西洋の音楽と日本の歌』フェリス女学院大学
ヘンリー・D. ソロー(佐渡谷重信訳)『森の生活』講談社
ジョン・スタインベック(黒原敏行訳)『怒りの葡萄 上下巻』ハヤカワ epi 文庫
高階秀爾『名画を見る眼』岩波新書
高階秀爾『続 名画を見る眼』岩波新書
高階秀爾『《受胎告知》絵画で見るマリア信仰』

【宗教・神学】

ルター『キリスト者の自由』岩波文庫

荒井 献『イエス・キリストの言葉—福音書のメッセージを読み解く』岩波現代文庫

青野太潮『パウロ 十字架の使徒』岩波新書

徳善義和『マルティン・ルター ——ことばに生きた改革者』岩波新書

長谷川修一『謎解き 聖書物語』ちくまプリマー新書

山本博文『殉教—日本人は何を信仰したか』光文社新書

佐藤彰一『宣教のヨーロッパ—大航海時代のイエズス会と托鉢修道会』中公新書

島 蘭 進『宗教学の名著 30』ちくま新書

提出期限： 2026 年 3 月 6 日 (金) (消印有効)

提出先

〒981-8511 仙台市青葉区土樋 1-3-1

東北学院大学学修支援課気付 総合人文学科

問い合わせ先

総合人文学科の学科長宛にメールでお問い合わせ下さい。

shinyoshida@mail.tohoku-gakuin.ac.jp

以上