

東北学院大学宗教音楽研究所主催

# 徳岡めぐみ ジャン＝フィリップ・メルカールト オルガン演奏会



東京芸術劇場オルガニストの徳岡めぐみ氏と、J.-Ph.メルカールト氏をお迎えし、オルガン連弾の妙技をお楽しみいただきます。オルガンのオリジナル作品に加え、メルカールト氏によるオーケストラ作品の編曲も演奏いたします。これまでにない、豊かで多彩なオルガンの響きをご堪能ください。

## 演奏曲目 (★…連弾)

ヨハン・ゼバスティアン・バッハ

ブランデンブルク協奏曲 第2番 BWV 1047 ★

[アレグロ]

アンダンテ

アレグロ・アッサイ (編曲: J-Pメルカールト)

マルセル・デュプレ

プレリュードとフーガ ハ長調 op. 36-3

ポール・デュカス

交響詩「魔法使いの弟子」 ★

(ゲーテのバラードによるスケルツォ) ほか

入場無料・お申込不要

2025年 **11月22日** **土**

16:00開演 15:30受付開始

※未就学児のご入場はご遠慮ください

会場 東北学院大学 五橋キャンパス

押川記念館 押川記念ホール

(仙台市若林区清水小路3番1)

地下鉄南北線 五橋駅(南2出口)直結

## 演奏者紹介

## Profile



Megumi Tokunaka

### 徳岡 めぐみ



© K. Miura

東京藝術大学音楽学部オルガン科卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞受賞。ドイツ国立ハンプルク音楽大学卒業。2001年オランダのアルクマールでのシュニットガー国際オルガンコンクールで優勝、併せて聴衆者賞も獲得する。同年、ハンプルク音楽大学でDAAD賞を受賞し、受賞記念コンサートをハンプルクの聖ヤコビ教会で開催する。2002年北ドイツ放送(NDR)音楽賞国際オルガンコンクールで2位を受賞する。帰国後、各地のコンサートホールや教会などで演奏活動を行うほか、ヨーロッパでもコンサートを行う。また、能楽やプロジェクション・マッピングとのコラボレーションでコンサートを行うなど、オルガンの新たな可能性を模索している。現在、東京芸術劇場オルガニスト、豊田市コンサートホールオルガニスト、東京藝術大学非常勤講師、片倉キリストの教会オルガニスト、国際基督教大学オルガニスト。

CDは「シューマン・ブラームス オルガン作品集」(ベルギー)、「豊田市コンサートホール オルガン設置10周年記念」、「ベツレヘムに生まれし幼子 ハンプルク聖ヤコビ教会 アルプ・シュニットガー・オルガン」(ドイツ)、「ブクステフーデ オルガン作品集」(ドイツ)をリリース。

Jean-Philippe Mercckaert

### ジャン＝フィリップ・メルカールト



© K. Miura

ベルギー生まれ。パリ国立高等音楽院でオルガンをオリヴィエ・ラトリー、ミシェル・ブヴァールに師事し、2005年プルミエ・プリを得て卒業。ベルギーではブリュッセルのベルギー王立音楽院にてジャン・フェラーにオルガンを師事し、2008年修士号を取得。モンス王立音楽院にてクラシック作曲法を学び、2007年修士号を取得。2007年、フライベルクにおけるジルバーマン国際オルガンコンクール第2位、2009年、ブルージュ国際古楽コンクールオルガン部門第2位受賞。

2003年から1年間札幌コンサートホールKitara専属オルガニスト、2011～14年まで所沢市民文化センター ミューズ ホールオルガニストを務めた。現在、東京芸術劇場オルガニスト、那須野が原ハーモニーホールオルガニスト、聖グレゴリオの家宗教音楽研究所講師、片倉キリストの教会オルガン教室講師。近年、オーケストラ曲の編曲にも力を入れており、様々な演奏会で好評を得ている。CDは「ヨハン・ゼバスティアン・バッハ ライプツィヒ手稿からのコラール集(2枚組)」(スイス)、「フランク、ドビュッシー、サン＝サーンス オルガン編曲集」(パリ)、「シャルル＝マリー・ヴィドール オルガン交響曲第5番」(那須野が原ハーモニーホール)をリリース。



五橋キャンパス 押川記念館

### 東北学院大学 五橋キャンパス へのアクセス

〒984-8588 仙台市若林区清水小路3番1

地下鉄南北線「五橋駅(東北学院大学前)」南2出口直結  
バス停「五橋駅」から徒歩約1分

JR「仙台駅」から徒歩約15分

JR「あおば通駅」から徒歩約19分(仙石線)

※地下鉄南北線「仙台駅」乗り換えも可能

会場に駐車場はございませんので公共交通機関をご利用ください。