

東北学院大学地域連携センター 2021年度

震災と文学



作家・クリエイター

いとうせいこう

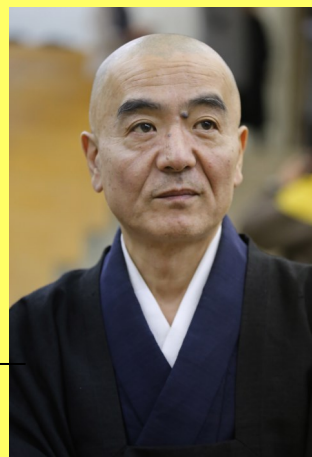
「聞き書きを続けて」

YouTube
配信中

作家

玄侑宗久

「文学者として 宗教者として」



歌人

梶原さい子

「震災と言霊」



インタビュアー／土方正志・千葉由香（有限会社荒蝦夷） ナレーション／菊池佳南（俳優） 監督・脚本／黒木あるじ（作家）

撮影・編集／渡部一徳（株式会社デジコンキューブ） 企画・コーディネート／有限会社荒蝦夷

【主催・制作】東北学院大学地域連携センター

ご視聴は東北学院広報チャンネル または YouTube公式チャンネルより
【震災と文学】で検索



東北学院大学
TOHOKU GAKUIN UNIVERSITY

2011年3月11日の東日本大震災発生直後から全国の大学と連携して被災地支援活動を展開した東北学院大学。翌2012年、総合学術誌『震災学』を創刊し、地震・津波・東京電力福島第1原子力発電所事故などをめぐるさまざまな課題を被災地から見つめ、考える場としました。そこから立ち上がった視点の一つが「文学」です。

大切な人を、住まいを、日常生活を失った人々が悲しみと不安のなか、よるべを求めて一冊の本を手にし、言葉を探し始めていた2013年、「文学」を通して今という時代を考える一般公開講座「震災と文学」をスタート。作家や詩人、文芸評論家、研究者など、多彩なゲストを講師に迎えた各回90分の講座は好評を博し、2019年度までに計51回開催してきました。

2020年度からは新型コロナウイルス感染症蔓延を受け、従来の対面公開形式からYouTube動画配信型に変更。2021年度は歌人の梶原さい子さん、芥川賞作家の玄侑宗久さん、作家・クリエイターのいとうせいこうさん出演によるドキュメンタリー番組としてお届けします。

ご視聴は東北学院広報チャンネルまたはYouTube公式チャンネルより【震災と文学】で検索

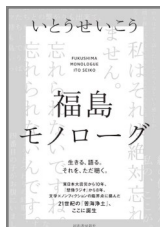
梶原さい子 [かじわらさいこ] ◎歌人。1971年、宮城県気仙沼市生まれ。都留文科大学文学部卒。「塔短歌会」選者。朝日新聞みちのく歌壇選者。『短歌の口語化がもたらしたもの 歌の「印象」からの考察』で第29回現代短歌評論賞、第3歌集『リアス／椿』（砂子屋書房）で第11回葛原妙子賞、2014年度宮城県芸術選奨を受賞。ほか『ざらめ』（青磁社）、『あふむけ』『ナラティブ』（共に砂子屋書房）、『梶原さい子歌集』（現代短歌文庫）、共著に『3653日目 〈塔短歌会・東北〉震災詠の記録』（荒蝦夷）がある。



玄侑宗久 [げんゆうそうきゅう] ◎作家。1956年、福島県三春町生まれ。臨済宗妙心寺派福聚寺住職。慶應義塾大学文学部卒。『中陰の花』（文春文庫）で第125回芥川賞、『光の山』（新潮社）で2014年度第64回芸術選奨文部科学大臣賞を受賞。『アブラカサスの祭』（新潮文庫）、『阿修羅』（講談社文庫）、『竹林精舎』（朝日新聞出版）などの小説のほか、『荘子と遊ぶ 禅的思考の源流へ』（ちくま文庫）、『福島に生きる』（双葉新書）、『なりゆきを生きる「うみの奥山」つづら折れ』（筑摩書房）などエッセイ多数。



いとうせいこう ◎作家・クリエイター。1961年、東京都生まれ。早稲田大学法学部卒。『ボタニカル・ライフ 植物生活』（新潮文庫）で第15回講談社エッセイ賞、『想像ラジオ』（河出文庫）で第35回野間文芸新人賞を受賞。ほか、『ノーライフキング』（河出文庫）、『存在しない小説』（講談社文庫）、『ガザ、西岸地区、アンマン「国境なき医師団」を見に行く』（講談社）、『ワールズ・エンド・ガーデン』『福島モノローグ』（共に河出書房新社）など。河北新報と河出書房新社『文藝』に「東北モノローグ」を連載中。



黒木あるじ [くろきあるじ] ◎作家。1976年、青森県弘前市生まれ。東北芸術工科大学芸術学部卒。映像作家を経て作家デビュー。著書に『無残百物語 はなさない』（MF文庫）、『全国怪談オトリヨセ』（角川ホラー文庫）、『黒木魔奇録』シリーズ（竹書房文庫）、『小説 ノイズ【noise】』（集英社）など。

土方正志 [ひじかたまさし] ◎出版社（荒蝦夷）代表。1962年、北海道生まれ。東北学院大学文学部卒。『ユージン・スミス 楽園へのあゆみ』（偕成社／産経児童出版文化賞）、『てつぶん物語 阪神淡路大震災 ある被災者の記録』（同／同賞入賞）、『新編 日本のミイラ伝をたずねて』（山と溪谷社）、『瓦礫から本を生む』（河出文庫）など。

千葉由香 [ちばゆか] ◎（荒蝦夷）仙台学編集長。1964年、宮城県登米市生まれ。岩手大学人文社会科学部卒。著書に『みちのく仙台常盤町 小田原遊廓随想録』（カストリ出版）。



好評販売中

発行◎東北学院大学 発売◎荒蝦夷

「東北学院大学地域共生推進機構連続講座 震災と文学講義録」

赤坂憲雄・池澤夏樹・いとうせいこう・熊谷達也・東雅夫・平田オリザ・山折哲雄・柳美里・若松英輔・和合亮一ほか／本体2700円＋税

「震災学」vol.16〔2022年3月刊〕／本体2000円＋税