

「教養学部の学び」を知る プログラム

〔時刻〕	〔会場〕			
	225教室	(チームテーマ)	229教室	(チームテーマ)
13:00~13:15	仙台市におけるフードトラックの実態と課題	地域の経済と文化	女子トップテニスプレイヤーのサーブコースと球種の分析	運動のメカニズムとコーチング
13:15~13:30	大学生の会食恐怖傾向の実態に関する調査—質問紙調査とインタビュー調査の併用によるアプローチ—	心身の健康と行動	聴覚入力がソフトテニスのパフォーマンスに与える影響	情報科学と生命のメカニズム
13:30~13:45	群の作用と軌道の数え上げ	情報科学の基礎数学	映画に関するTwitter上の口コミの数と質が鑑賞意欲に与える影響—映画への関心度に着目して—	情報技術と社会
13:45~14:00	流通激変下における地方水産卸売業者の持続対応—塩釜仲卸市場を対象に	地域のまとまりとゆらぎ	宝塚歌劇がファンに与えてきた幻想	ヨーロッパの言語文化
14:00~14:15	張愛玲作品にみる母娘関係 —「金鎖記」と「留情」—	中韓の言語文化	日本プロ野球界におけるボールパーク化—東北楽天ゴールデンイーグルスの今後の集客についての検討	健康とスポーツの科学
14:15~14:30	ICT社会における高齢者の「生きがい」創出	少子・高齢社会と福祉	EPA介護福祉士候補生との関わりは日本人大学生に何をもたらすか—インタビューの質的分析による考察—	日本の言語文化
14:30~14:45	知的障害のある同胞を持つきょうだいの心理的負担に対する支援の現状と課題	さまざまな人間の成長と発達	ルームスケールVRにおけるIoT機器の協調制御機能に関する研究	情報技術を活用した社会の課題解決
14:45~15:00	タートルグラフィックスを二次元図形の実体として出力するシステムの開発	コンピュータシステムの構築	ハムレット (全17名による舞台劇)	表現と文化