

音楽への招待

時代の音

2013年度
レクチャー
コンサート
シリーズ **全3回**

ヴィオロンチェロの黎明

第一級の音楽家を招き
心躍る演奏とレクチャーで紡ぐコンサートシリーズ「時代の音」。
今年度は 東北学院大学に 鈴木秀美が帰ってきます。
第1回は " 笛の魔術師 " ダン・ラウリンの超絶技巧に
上尾直毅との通奏低音が冴えわたる
バロックアンサンブルの粋と醍醐味をお聴かせします!



鈴木 秀美

第1回公演

「通奏低音チェロは容易で目立たずつまらぬ仕事か?」

2013年6月16日(日) 14時30分開場 15時開演

会場／東北学院大学 泉キャンパス礼拝堂

〒981-3193 仙台市泉区天神沢二丁目1-1

講師／鈴木 秀美 (チェロ)

ゲスト／ダン・ラウリン (リコーダー) 上尾 直毅 (チェンバロ)

曲目 | A.コレッリ Arcangelo Corelli (1653-1713) ソナタ op.5よりF major, E minor, フォリア
G.F.ヘンデル Georg Friedrich Händel (1685-1759) フルートソナタ D-moll ほか



第2回公演

「通奏低音楽器から旋律楽器へ ～進歩か変化か～」

2013年11月19日(火) 18時開場 18時30分開演

会場／東北学院大学 土樋キャンパス ラーハウザー記念東北学院礼拝堂

第3回公演

「究極の室内楽《弦楽四重奏》の中でのチェロ ～作曲家と演奏家～」

2014年2月28日(金) 18時開場 18時30分開演

会場／東北学院大学 土樋キャンパス ラーハウザー記念東北学院礼拝堂

主催 東北学院大学 河北新報社

協力 株式会社 アルテ・デラルコ