

五橋キャンパス図書館 クイズラリー

抽選で図書カード 1000 円分が貰える!!

開催時期：6月2日～7月31日

対象：東北学院大学学部生

問題・解答用紙

22 問中 3 問選択して解答してください

※どの問題を選んでも構いません

企画・運営：図書館サークル Libe s & 東北学院大学図書館

【参加方法】

- ・次ページ以降にある 11 ジャンル 22 問のうち 3 問を選んで解答してください。
- ・最低1問は「難しい」問題を解答してください。
- ・2 問は同じジャンルでも異なるジャンルでも構いません。
- ・解答できるのは五橋か土樋のどちらか1回までです。

【クイズを解くには】

- ・クイズの答えは図書館の蔵書の中にあります。
- ・OPAC を使って必要な本を所在を調べた上で、実際に本を開いて解答を見つけてください。

【図書カードの進呈について】

- ・正解者の中から**抽選**で 30 名の方に 1,000 円分の図書カードを進呈します。
※当選は図書カードの発送をもって代えさせていただきます。

解答は本問題冊子の最後にある「応募用紙」を図書館内の回収 BOX に入れていただくか、次の QR コードにある「Google フォーム」で送信してください。



抽選で**図書カード 1000 円分**を進呈いたします。

〈ジャンル：歴史〉

簡単

『日本人はなぜキツネに騙されなくなったのか』 / 内山節
請求番号 210.76/N71u

問 1 p.76 において、最初に記されている動物の名称は何？

難しい

『日本のコンピュータ史』 / 情報処理学会歴史特別委員会
請求番号 548.2/N71j

問 2 1.章「創世記」(p.1～6) から、世界初の電子計算機を完成させた国はどこ？

〈ジャンル：芸術〉

簡単

『北斎のデザイン』 / 戸田吉彦
請求番号 721.8/H82t

問 3 p42 において、わざと主題を隠して見せることで、主題に対する関心を高める構図のテクニックは「〇〇効果」という？

難しい

『時代を語る名画たち: 絵画を変えた 22 人の天才』 / 木村泰司
請求番号 723.05/J48k

問 4 Artist03(p.128～36)によると、「モナ・リザ」は誰の妻の肖像画と考えられている？

〈ジャンル：小説〉

簡単

『火花』 / 又吉直樹
請求番号 913.6/H54m

問 5 p107 より、zepp 東京に集った若手たちが披露したものは何？

難しい

『スペードの 3』 / 朝井リョウ
請求番号 913.6/S79h

問 6 1 章(p.6～22)で、有名な大劇団に所属していた「つかさ様」が初めて準トップスターを務めた舞台は何？

〈ジャンル：経済〉

簡単

『ものがたりで学ぶ経済学入門』 / 根井雅弘

請求番号 331/M35n/2

問 7 p.114 で、2020 年は有名な社会学者の没後 100 年にあたるとされていますが、それは誰？

難しい

『教養としての経済学:生き抜く力を培うために』 / 一橋大学経済学部

請求番号 331/K6h

問 8 2-9 章(p.162～169)において、国債発行に頼る財政運用を 1990 年代から約 20 年間続けてきた日本であるが、2012 年度の国債の累計発行額は何兆円を超えたとされているか？

〈ジャンル：キリスト教〉

簡単

『アガペーとフィリア：愛についての聖書学的考察』 / 原口尚彰

請求番号 193/A19h

問 9 p85 では、神を愛することは何を愛することと相関していると表現されている？

難しい

『神の恵みの水路』 / 佐々木英悦

請求番号 193.7/K37s

問 10 6 章「キリストに結ばれる」(p.65～73)によると、洗礼とは何によってキリストと結ばれることと表現されている？

〈ジャンル：機械〉

簡単

『わかる！使える！ねじ入門』 / 橋村真治

請求番号 531.4/W25h

問 11 ネジの種類 (p.14,15) では、ねじは大きく 4 つの種類に大別することができると言われていますが、その中で回転運動を直線運動に変換するために使用されるものは「〇〇用」ねじ？

難しい

『町工場の星』 / 諏訪貴子

請求番号 532.06/M16s

問 12 1 章(p.15～64)によると、ダイヤ精機が主に製品を納めている自動車業界は大変革期にある。そのキーワードを英語 4 文字でなんという

〈ジャンル：宇宙〉

簡単

『全天星座百科』/ 藤井旭

請求番号 443.8/Z3f

問 13 p.226 で紹介されている星座は何座？

難しい

『ブラックホールに近づいたらどうなるか？』/二間瀬敏史

請求番号 443.5/B91f

問 14 第 1 章「ブラックホールの人存在証明」(p.18～57)にて、物体がブラックホールに引き伸ばされながら吸い込まれていく様子を、著者は何の食べ物に例えている？

〈ジャンル：工学〉

簡単

『携帯電話はなぜつながるのか：知っておきたいモバイル音声&データ通信の基礎知識』/中嶋信生 有田武美 樋口健一

請求番号 547.62/K28n

問 15 p.112～113 のコラムにて、おばさんと会話している先生の名前は？

難しい

『電子工作のキホン』/小峯龍男

請求番号 549/D59k

問 16 第 1 章「電子工作の前に」(p.10～42)によると、コンデンサが蓄えることができる電化の大きさの名前は？

〈ジャンル：情報〉

簡単

『ヘッドマウントディスプレイ』/清川清

請求番号 548.25/H51k

問 17 2013 年に google により発売され、p.11(図 1.13)に写真が掲載されているメガネ型情報端末は何？

難しい

『ロボット学者、植物に学ぶ：自然に秘められた未来のテクノロジー』/ バルバラ・マッツォライ

請求番号 548.3/R55m

問 18 第 3 章(p.51～85)において、著者が「自然選択の結果として生まれた、自然の不完全性を示す非常に見事な事例」として紹介している動物の名称は何？

〈ジャンル：哲学〉

簡単

『人生はゲームなのだろうか?』/平尾昌宏

請求番号 104/J52h

問 19 p.139 おいて、著者が講義のために訪れた仏教系の大学では、何と書かれた紙が張り出されていたか?

難しい

『死とどう向き合うか』/アルフォンス・デーケン

請求番号 114.2/S92d

問 20 第二章(p.27~42)において、作者が考えている「悲観のプロセス」を 12 段階のモデルに分けたとき、その 12 段階目は何の段階と表現されてい

〈ジャンル：法律〉

簡単

『18 歳までに知っておきたい法のはなし』/神坪浩喜

請求番号 320/J98k

問 21 p27 で、作者が考えているよいルールの特徴として、その 4 つ目に挙げられている条件は何?

難しい

『18 歳から考える人権』/宍戸常寿

請求番号 323.14/J98s

問 22 5 章「国歌は起立して歌わなくてはだめですか?」(p.32~37)では、国歌を歌う自由は憲法何条で保障されていると考えられている?

メモ欄

この本を探したい、そんな時は…！

東北学院大学図書館 OPAC（検索ツール）の使い方

I. 東北学院大学図書館のホームページを開き、「**蔵書検索（OPAC）**」のページにアクセスする（右の QR コードからもアクセス可能です）。



まとめて検索（TGUサーチ） 図書館が所蔵する書籍、雑誌のほか、様々なプロバイダが提供するデータベースを一括検索する

キーワードを入力

検索 詳細検索

蔵書検索（OPAC） データベースリスト 電子ジャーナル・電子ブック

図書館が所蔵する書籍、雑誌、電子ブック、電子ジャーナルを検索する。

II. OPAC に接続後、「**検索条件**」の最初の欄に本のタイトルを入力し、「**検索**」ボタンを押す。



東北学院大学 CiNii Books CiNii Research IRDB NDLサーチ Google

蔵書検索 東北学院大学の蔵書(電子ブックを含む)を検索します。

簡易検索 詳細検索

検索条件

AND AND 並べ順: 関連度 一覧表示件数: 50

書名に左の語を含む 著者名に左の語を含む 出版社・出版者

検索 クリア

III. 例えば「**行動経済学**」と入力すると、この本の所在情報が表示されます。

行動経済学：感情に揺れる経済心理 / 依田高典著

コウドウ ケイザイガク：カンジョウ ニユレル ケイザイ シンリ

(中公新書；2041)

データ種別	図書
出版情報	東京：中央公論新社，2010.2
本文言語	日本語
大きさ	iv, 242p；18cm

所蔵情報を非表示									
配架場所	巻次	請求記号	資料番号	状態	コメント	ISBN	請求メモ	予約	仮想書架
土:中央図書館閉架書庫		331/K95I	a0111216719b			9784121020413	請求メモ	予約	仮想書架

IV. 「**配架場所**」に目的の本が配架されている。その本棚に行くと「**請求記号**」の順番に並んでいる。初めての方は分かりにくい場合もありますので、「本のタイトル」、「配架場所」、「請求記号」をメモし、**カウンター**の**図書館スタッフ**にお尋ねください。

応募用紙

※切り取り線に沿って切り離し、解答 BOX に投函してください

(解答BOXの所在)

・五橋/コラトリエ・ライブラリー：5F のライブスの展示コーナー（階段近く）

○解答記入欄：必ず1問は「難しい」問題を選択してください。

選択した問題の番号（ ）

解答（ ）

選択した問題の番号（ ）

解答（ ）

選択した問題の番号（ ）

解答（ ）

フリガナ 氏名	(姓)	(名)
郵便番号	—	学籍番号
住所		

○アンケートのご協力よろしくお願いします。

(1) 図書館クイズラリーを何で知りましたか

ア) ポスター イ) 図書館の X(旧: Twitter) ウ) 知人・友人 エ) その他

(2) 図書館クイズラリーの満足度を教えてください

ア) 大満足 イ) 満足 ウ) 普通 エ) やや不満 オ) 不満

(3) 図書館クイズラリーの難易度はどうでしたか

ア) 簡単 イ) 少し簡単 ウ) ちょうどいい エ) 少し難しい オ) 難しい

(4) 感想やご意見、ご要望があればお書きください

--