

TOHOKU GAKUIN
UNIVERSITY
ORGAN
CONCERT

セザール・フランクに捧ぐ
ー生誕200年に寄せてー

C.フランク(1822-1890):
プレリュード、フーガと変奏 op.18

Ch.トゥルヌミール(1870-1939):
「めでたし海の星」による幻想即興曲 他

オルガン演奏

Ami Hoyano

梅干野 安未

2022 3.16 wed 18:30~19:30

会場 東北学院大学 泉キャンパス礼拝堂

入場無料

- お車でのご越しの際は、本学駐車場をご利用下さい。
ご入場の際は、検温にご協力をお願いいたします。



※本公演は、限定公開や動画配信などへ公開方法を変更させていただく可能性がございます。
変更の詳細情報につきましては、本学HPにてご確認ください。



Ami Hoyano's
Official website & Blog

Profile

東京藝術大学オルガン科及び同大学院修了。学内にて安宅賞、アカンサス音楽賞、同声会賞受賞。文化庁新進芸術家海外研修派遣員としてフランスへ留学。パリ国立高等音楽院のオルガン科学士及び修士課程を修了すると共に、エクリチュール（作曲書法）科でも和声とルネサンス対位法のプリを獲得。その後ブリュッセル王立音楽院で更なる研鑽を積む。ピエール・ド・マンシクール国際オルガンコンクール入賞、デュドランジュ国際オルガンコンクール優勝。古典から現代まで幅広いレパートリーを持ち、とりわけフランスオルガン音楽の色彩豊かな音楽表現は国内外で高く評価されている。近年では国際オルガンコンクールの審査員に招かれるなどオルガン音楽の普及と教育活動にも積極的に取り組む。所沢ミュージズ第3代ホールオルガニストを経て、現在東京藝術大学教育研究助手、明治学院非常勤オルガニスト、アトリエ・バロック・オルガン教室講師。デビューCD『REVELATIONS』（CtesibiosCTE-067）、著者として関わった2020年刊行のオルガン教則本『オルガン奏法 パイプでしゃべろう！パイプで歌おう！』（道和書院）は、いずれも好評を得ている。

一社）日本オルガニスト協会フランク・イヤーに賛同しています。



主催 東北学院大学 宗教音楽研究所 022-375-1185